

SOMMARIO

- 20 DAL CUCCHIAIO ALLA CITTÀ
Gillo Dorfles, Aldo Colonetti, Mario Botta
- 34 **INCONTRI**
a cura di Mario Botta
- 36 IL PASSATO PRESENTE
Carlo Bertelli
- 84 GEOMETRIA DELLA LUCE E DEL COLORE;
NEL TEMPO
Lionello Puppi
- 94 MARIO BOTTA E LA SVIZZERA
Roman Hollenstein
- 106 LE OPERE SONO LE PAROLE DEL MAESTRO
Giuliano Gresleri
- 122 LA NUOVA ARCAICITÀ NEL FLUIRE DEL TEMPO
Benedetto Gravagnuolo
- 130 DAL PAESE ALLA CITTÀ
Jacques Gubler
- 140 APPUNTI SUL PROCESSO CREATIVO DI MARIO BOTTA
Diego Peverelli
- 148 LE RAGIONI DEL CERCHIO
Gabriele Cappellato
- 162 **SPAZI DELL'ABITARE**
- 198 **SPAZI DELL'ABITARE COLLETTIVO**
- 206 **SPAZI DEL LAVORO**
- 234 **SPAZI DELLA SCUOLA E DEL TEMPO LIBERO**
- 248 **CANTINE VINICOLE**
- 256 **DENTRO IL TESSUTO DELLA CITTÀ**
- 268 **BIBLIOTECHE**
- 280 **MUSEI**
- 298 **TEATRI**
- 306 **LO SPAZIO DEL SACRO**
- 332 **INTERNI**
- 342 **SCENOGRAFIE**
- 344 MARIO BOTTA E LA "MAGIA DEL TEATRO"
Anne-Marie Werner
- 358 **ALLESTIMENTI**
- 384 **DESIGN**
- 386 MARIO BOTTA ALLESTIMENTI E DESIGN
Alessandra Coppa
- 434 POSTFAZIONE
Mario Botta
- 442 **APPARATI**
- 444 NOTA BIOGRAFICA
- 446 ELENCO PROGETTI
- 462 MOSTRE PERSONALI
- 466 MOSTRE COLLETTIVE
- 474 BIBLIOGRAFIA A CARATTERE MONOGRAFICO
a cura di Mercedes Daguerre
- 492 ANTOLOGIA CRITICA
- 506 ELENCO COLLABORATORI
- 510 BIOGRAFIE AUTORI
- 514 CREDITI FOTOGRAFICI
- 517 INDICE DEI NOMI